



## פודקאסט על חברותא

### פתיחה

(אפקט קולי מתנגן ברקע של בית מדרש, של הרבה אנשים משוחחים ומתווכחים, מתחיל בווליום גבוהה ויורד בעוצמה כאשר הקריין מתחיל, לשקול אולי לשלב גם מוזיקה בנוסף או כפייד משלב האפקט לשלב מוזיקה מלווה).

האנרגיה שאנו חשים בכניסה לחלל שבו יושבים ולומדים זוגות-זוגות, תלמידים קוראים טקסטים, מתווכחים, מתנצחים ומתפלפלים היא חוויה יוצאת דופן ומרגשת. חברותא היא דרך יהודית מסורתית ללמידה שמשלבת שלושה גורמים: אני - החבר והטקסט. בזוגות, קוראים ולומדים את הטקסט, שואלים אחד את השני שאלות, מאתגרים תפיסות והנחות ומגיעים יחד לתובנות משותפות.

כמו שנאמר: "אין סכין מתחדדת אלא בירכה של חברתה, כך אין תלמיד חכם משתבח אלא בחברו" במהלך החברותא נוצר חיבור בין הלומדים ובינם לבין הטקסט, עולות דילמות ולעיתים אף נוצרת מבוכה לצד דעות מנוגדות, כל זאת כדי לחקור וללמוד יחד תוך אמפתיה ושאיפה להעמקה. אבל חברותא אינה הנחלה של לימוד טקסטים יהודים בלבד, ניתן ליישם שיטה זו גם ביחס לגופי ידע שונים כמו טקסטים מודרניים, קטעי וידאו או אודיו. ניתן להשתמש בחברותא כדי ללמוד נושאים חדשים או להעמיק בנושאים מוכרים. החברותא מאפשרת ללומדים להתנסות בהבנה העמוקה של הנושא בעצמם ולהיות עם שותף או שותפה לדרך. אני מזמין אתכם להישאר איתנו, ואני אנחה אתכם בבניית מערך שיעור מבוסס חברותא. בסוף הקטע יהיה לכם שיעור מוכן שתוכלו להשתמש בו בכיתה. בואו נתחיל (Let's drill down).

(מוזיקת מעבר)

אתם איתנו? מעולה. אני מזמין אתכם להתיישב במקום שנוח לכם לעבוד בו, אולי לשים אוזניות ולהכין לכם כלי לתיעוד מבנה השיעור: זה יכול להיות מחברת, דף או מחשב. אני ממליץ לכם להעזר בדף בניית מערך השיעור שהכנו במיוחד עבורכם (Template for Building a Chavruta/Partner-Based Lesson Plan - Accompanying Worksheet For Podcasts). ישנם ארבעה שלבים לבניית מערך שיעור לחברותא, אני אסביר לכם כל שלב ואשאיר לכם זמן עבודה



שילווה במוזיקה נעימה. אם אתם מרגישים שאתם זקוקים לזמן נוסף פשוט תעצרו את ההקלטה, תמשיכו לעבוד ותחזרו אלינו.

שלב ראשון - חשבו על הכיתה שלכם, אני ממש מזמין אתכם לעצום עיניים ולדמיין את הכיתה. חשבו על התלמידות והתלמידים שלכם, חשבו איך אפשר לצוות ביניהם. המילה חברותא מגיעה מהשפה הארמית "חבר", ומכאן הכח של המתודה, לפני שאתם בכלל חושבים על הטקסט או המטרות הלימודיות שלכם חשבו על חיבורים מוצלחים בין תלמידים, אפשר לחשוב על הכוחות והחוזקות שלהם ואיך הם יכולים להרוויח מהלמידה המשותפת. אם כמות התלמידים אינה זוגית זה בסדר לצוות גם שלשה. קחו 3 ד' לחשוב על הציוותים של התלמידים.

(מוזיקת עבודה)

סיימתם את הציוותים? כעת חשבו על מקורות מידע שיכולים לקדם את המטרות הלימודיות שלכם, מקור המידע יכול להיות טקסט, קטע אודיו, וידאו או מקור אחר. מקור המידע צריך להתאים לגיל ולמקום שבו התלמידים שלכם נמצאים. אני מציע לכם לבחור מקור שמעורר ופותח את המחשבה ויכול לעורר דיון. אני מציע לכם לגשת למשימה בשני חלקים: ראשית כתבו מתוך הזיכרון והמחשבה כמה שיותר מקורות מידע אפשריים, אלו יכולים להיות מקורות מידע שאתם מכירים או השראה לרעיון שלאחר מכן תחפשו את המקור המדויק, לאחר מכן עברו עליהם בנחת ובחרו את מקור המידע המתאים ביותר בעיניכם. ייתכן שלשלב זה תצטרכו קצת יותר זמן, אז תרגישו חופשי לעצור ולהמשיך לאחר שתסיימו לבחור את הטקסט. יש לכם 3 ד'.

(מוזיקת עבודה)

כעת השאלה הגדולה היא איך הלומדים ידעו מה לעשות? כמובן שאנחנו נסביר להם בפתיחת השיעור מה אנחנו הולכים לעשות, איך הולכים ללמוד ועם מי הם מצוותים. אבל בנוסף נכין להם דף הנחיה עם שאלות תומכות שילוו את תהליך העבודה שלהם ויפתחו את השיח והדיון בחברותא. חשבו על שאלות שתלמידים יכולים להתמודד איתן, אלו יכולות להיות שאלות שניתן למצוא בהן



תשובה בטקסט או שאלות למחשבה המבוססות על הטקסט. אני ממליץ שתכתבו כמה שיותר שאלות שאתם חושבים שיכולים להתאים ובסוף תוכלו לבחור מתוכם את כ-3 עד 4 שאלות מרכזיות שתרצו לבחור לתלמידים.

(מוזיקת עבודה)

וואו כל הכבוד לכם, הגעתם לשלב האחרון. כעת צריך לדייק את ההנחיות לתלמידים, מה תגידו ומתי, מה השלבים השונים ומה יהיה המקום שלכם בתוך החברותא שהוא בעיקר לעבור בין הקבוצות, להצטרף לדיונים ולעורר שיח ומחשבות. כדי לדייק לעצמכם את ההנחיות אני ממליץ שתשתמשו בדף האינפוגרפיקה שמופיע למטה שאיתו תוכלו לעבוד.

(מוזיקת עבודה)

זהו, כל הכבוד יש לכם מערך שיעור מבוסס חברותא. מוזמנים כמובן להמשיך ולפתח שיעורים נוספים.  
בהצלחה.



## דף לבניית מערך שיעור מבוסס חברותא

שם השיעור והנושא: \_\_\_\_\_.

חשבו על ההרכב החברתי של הכיתה שלכם, וכתבו כאן הזדמנויות ונקודות שכדאי לשים לב  
בחלוקת הצוותים:

ציוותים

		חברותא 1
		חברותא 2
		חברותא 3
		חברותא 4
		חברותא 5...

מקור מידע לחברותא - כתבו כמה שיותר מקורות מידע שיכולים להתאים לעבודה בחברותא, לאחר  
שהעלתם הרבה רעיונות תוכלו לבחור את מקור המידע שתשתמשו בו בסופו של דבר:



מקור המידע הנבחר:

חשבו על כמה שיותר שאלות שיכולות להעלות ולקדם את השיח בתוך חברותא, לאחר שתעלו הרבה רעיונות תוכלו לבחור את 3-4 השאלות המרכזיות שתמצאו לכתוב ללומדים:

השאלות הנבחרות לשיעור

- .1
- .2
- .3
- .4